古今書譜

SHOUT
SHARE
IT

752.1
.H25

唐解元倣古今畫譜

清 繪齋

唐六如畫譜序

圖繪一事大率可ふ察假ぬ画人物人然天地造物不可ふ窮則ふ貴賤窮通冠裳面貌儒雅風流各有意度画山水則烟雲氣運明晦隠見布致ふ勻莫の窺測画花卉則四時昌候斜正背向須見生發画數類

則筋力毛骨精神起伏牝牡飲齕亦
能動定畫禽鳥則飛鳴棲啄羽翰文
於全在嘴爪毛骨畫巖宮觀則標
脚踞株木雲表當有着落於畫
衣紋林石則重大調暢卷摺飄舉林
木則樛枝挺幹一千日凌霄山石則庸
頭鬼面須要崢嶸秀澤蓋濃淡拓注
全在筆一墨毛筆筆墨得宜不
失真意枝柳事有訣也融會貫通
為不止於文萬厚善論為文矣以
闌一不可所謂神通物外意在筆
先筆筆盡意雖未能盡夫活潑
之機而工於之間弛之息亦有具
眼者當不淆點畫之外方為韻

吳郡六如居士唐寅題

手持大梅探玄解
五老峯頭不祀
季

岸道人如曉

遠山一抹淡青衣
此際遙相應
不寒厓去住
誰識渡口相攜
班荊
客寒舊雪泊秋水
方溪皐頼也

小園閒步草堂西香注
蓁三茅森叶外一雀
諫垂過唯餘鳥傚堂
梨

海昌王翰

古今五

蓬壷別貯生春
酒甕横琴寄
晩照
紹渠

林翁詒畫

壬戌秋八月倣雲林筆

曹有光

至住南湖屯于七十季林叡
筠亭与留矣朱亦依我而
穠嘗渠汤雲連舊术烟可
結亭和白懊悼乃佳哦

右倪元鎮竹树法写之作也于
浮澹居 吳郡君光 [朱]

落日江光流不流年須斛方子貽玉遊瓊芳酒杯三百斛大醉来題黃鶴樓

張敎

清肩石上藤蘿
月已映
秧花

孙漱亭

芙容色映鳳池清又
值秋風起鹿鳴多少
才人誇得意華花高
裁錦先成

懋芳

海色收春水
雨晴光動人
遥山高

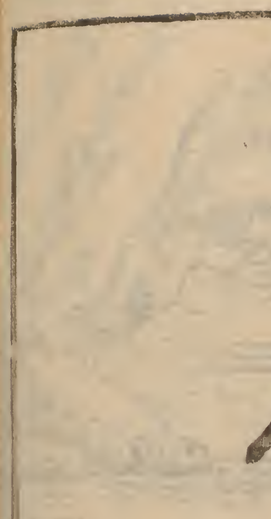
蒲ㄈ數株木
辟如寥落人溫潯傳
君子氷霜日夕巖根蒂
鶺欲死終不棄羙柁季歲
晚何如耳
唐寅

壬戌首寫
青義

老妻畫紙爲棋局
稚子敲針作釣鉤
活計

沙頭水淺魚兒
少深着一篙歸
去休去休成八月點杜
浮澄居 曹義

江山隨處攜清香幽谷
多人地自芳一自騷人翫
楚湘幾人注玉帝三湘
李長民



夜嘯山水人

多和柳村詩

孤鴻亭

壬戌之秋
陳祼

十年不到石頭城楊子鍾
山只恁横岩日重尋伯仲宅
等床風雨話長發
楊九皐

野趣梧桐縣孤亭
夕照邊閒行看流
水隨意滿平岡

葉蓁書

石壁層雲
空飛瀑響
生平岡上
濤 甲子季春書於竟樹
[illegible]道人自

學字理南蓀同心若
乞揮玄翁苦文
李天馥

雨沾山帶
葛水潤
人踈昭
沈鳳四篆書

太湖后畔田沙東幾
樹芙蓉正映屋對景
音牋冰興薄吟來詩
句未成互

洞外敘

金閶書畫

春水綠
渡柳陰
舟来撐出小

蕭疎靜日松濤起
寂寂居龍作雨吟

能始徐

長安美少年金絡錦
連錢宛轉青絲鞚空照
耀珊瑚鞭必達

牧童歸去橫牛背短笛無腔信口吹

王鎮

木后野竹
宋旭

久懔浮海意偶觸濟川
心一艇方塘繞杳然秋
水淺

李奕世

柳寒而春多什秋
而春石多文而醜是
為之柳之多
柏 宋徑

宦海如天誠不遥大家騎馬
添衣朝水南丸北学人住
古木空泉墨写字寒
清学名

碧江紅葉暮山秋嘯月
吟風得自由今日釣舟醒
溪悔一封戾

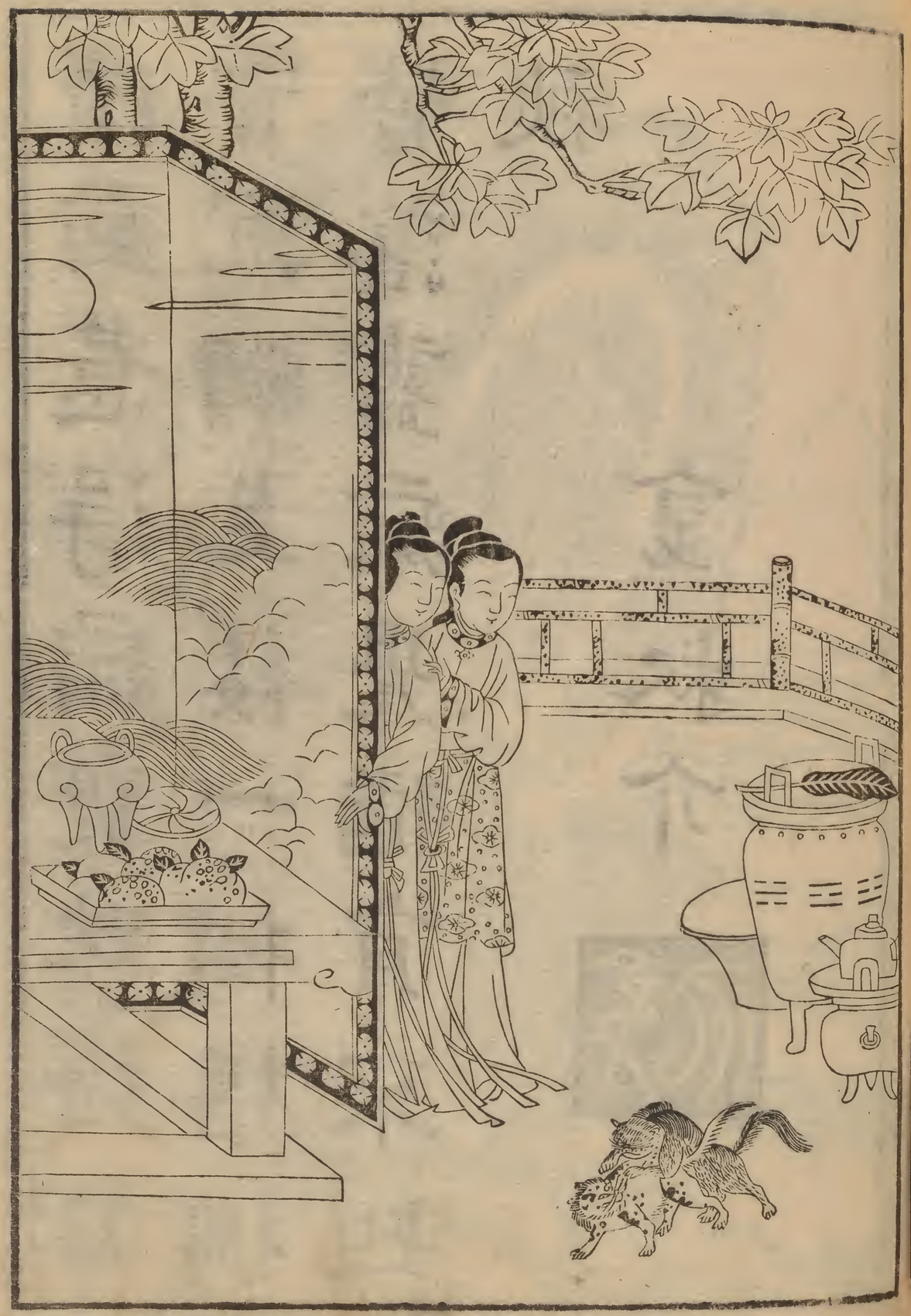
蒲冠道人

遠水搖空月色秋蘆花
飛雪滿汀洲夜寒神女
淩波去環珮珊珊桂露
浮

玉窪山人鏌

風摶瘦影浮香動月
會深情偕艷爾於宵
所思一云好信不勝清悠
却飛來

冀亮法仲龍



翠湖一棄雲南斷
湘竹垂垂泪點痕
年年今日人未淺
屋六中多事客
美君人未淺

情癡惹得病無休終日
昏沉懶上
皆落盡癡
秋

金
叔介

梅秉人家古崦西
迴文把酒話分携
人依松壑雲深處
客到山窗月上時
嘯罷一聲孤鶴舞
篠亭

脩篁与古木白石
共三清
裏无人知此情
日暮志山
翰文炬

樓轉松風韻嘯虛眠
雲疫泠晝芙蕖山中
所有應如此直是江南
陶隱居

劍石鎖

道人寫(レテ)不成(レ)ヶ瀟
黙(トメ)雲暗(レ)瀟
斜(ニ)飛水底龍霜毫泣(キ)
盡(ス)山中兎

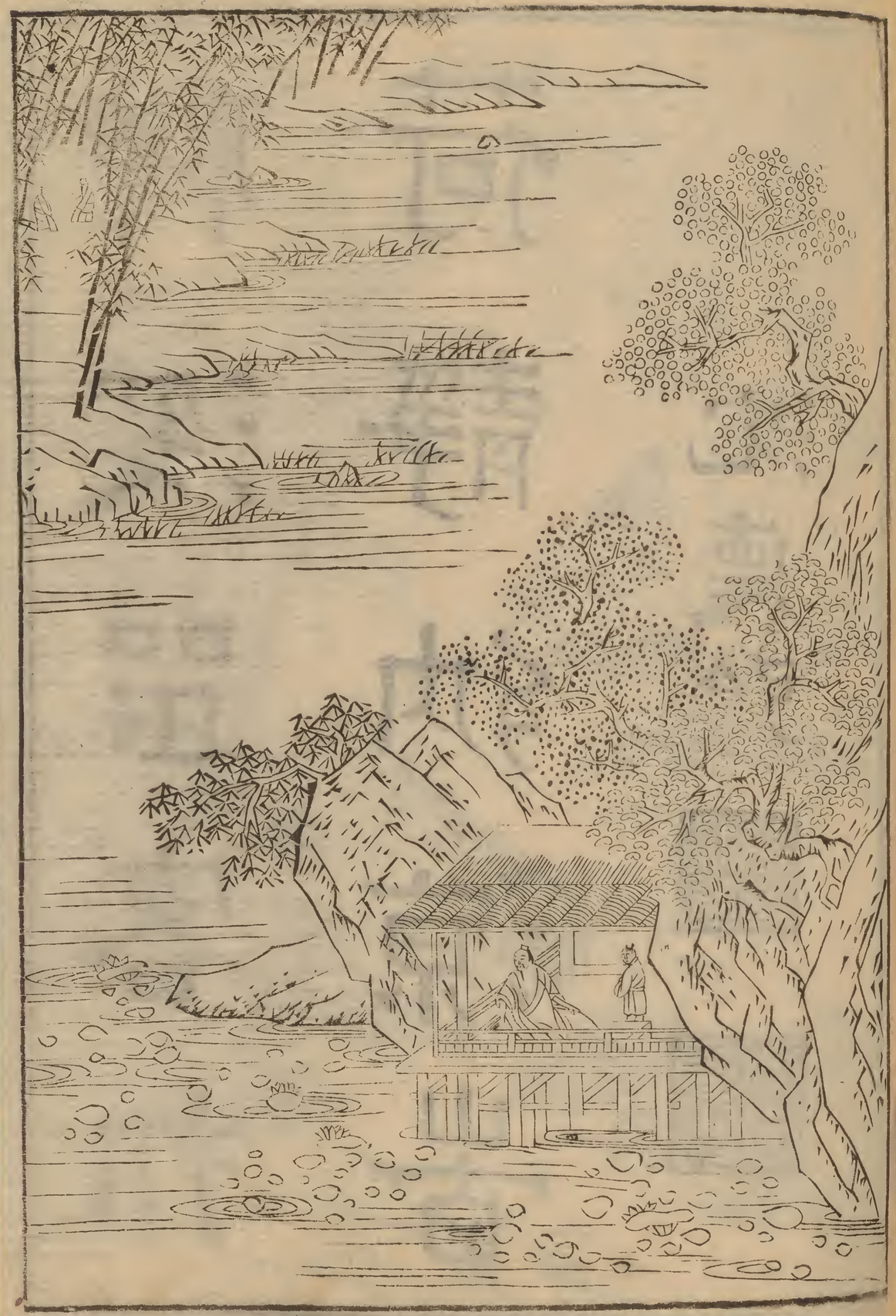
山中 湘暮靄幹

自署

小亭幽徑曲似與白
雲齋雲齋一登眺吟
見杷酒攜
李子杰

山只何意倘巖前數屋藏
威著扣玄悟得隨緣消舊業
分明指示歸仲拳

岸道人如曉



蒼老寫性流
如相有
問津漁郎來

林深荷靜

笛客扣納涼岩

沈遠弘

棲息緑陰舒浩氣乗時奮異任凌霄

治書侍御史賓鎮

崔曰翼

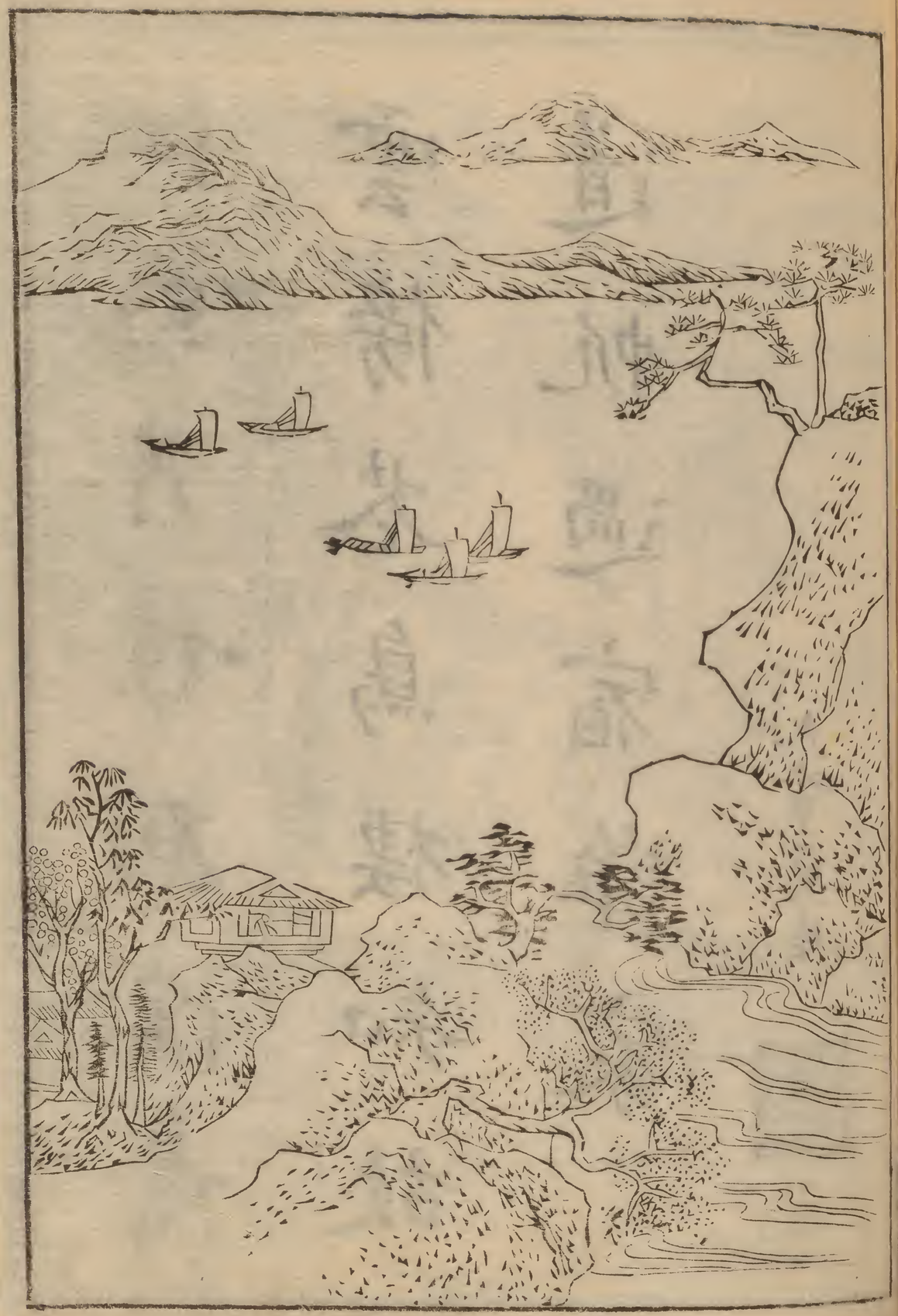
何人識得此中情酒熟
村社鼓聲禾黍麻
終雨過草塘猶有桔槔
鳴　香谷自彦書於古青蓮
之舊社

長嘯舒高懷放浪孤
松下明月獨知心流
光遍平野

郎仲奎金書

笑ㇾ孤思逼寧ㇾ長門夜宴始知
非ㇾ恩卿不借撫琴觥玉階調悲
聲未諧將心托明月流影入君懷

胡以寧書



停車坐愛楓林
晚霜葉紅於二
月花
李攀龍

江動月移石溪虛
雲傍苔鳥棲知故
道帆過宿誰家

九章更生

百疊春山百疊溪人家分住
水東西賣魚鼓響日未暮
一箇潭雲著鬼迷

金應科

古今圖書